

**Politique d'établissement : collège Arthur Rimbaud, Marseille 15^e
Magali Reynal**

1) Description de l'établissement :

Le collège Arthur Rimbaud se trouve dans le 15^e arrondissement de Marseille, dans les quartiers « nord » donc. Sa situation géographique est délicate : situé au bas d'une traverse peu fréquentée, il est de plus surplombé par la cité HLM Consolat. C'est un établissement classé en ZEP qui bénéficie des « labels » *ambition réussite* et *zone sensible prévention violence*.

Les effectifs sont les suivants : on compte environ 400 élèves répartis sur 17 classes (dont une 3^{ème} d'insertion) et 60 en SEGPA répartis sur 4es.

Les élèves qui y sont scolarisés viennent pour la plupart, de milieux très défavorisés : presque 90% d'entre eux sont boursiers. Les élèves « les plus suivis » du quartier ont tendance à préférer les collèges privés et publics du secteur.

Projet pour les classes de 5^{ème} /4^{ème} : il s'agit de classes à thème : langues et civilisations antiques.

Ce projet s'inscrit directement dans un des grands axes du projet d'établissement : « augmenter le nombre d'élèves inscrits dans les projets culturels artistiques et sportifs ».

OBJET : Etude des langues et civilisations grecques et latines et de leurs influences sur le monde d'aujourd'hui.

EFFECTIFS : 1 groupe de latinistes (14) et 1 groupe d'élèves qui se consacre à l'étude de la civilisation grecque (15)

DEROULEMENT : sur les deux années du cycle central (5^{ème} et 4^{ème})

- classe de 5^{ème} : consacrée aux domaines patrimonial, culturel et historique.

- classe de 4^{ème} : centrée sur les différentes composantes de la citoyenneté : démocratie, vie en société, politique...

En fil conducteur sur les deux années : travail sur la linguistique (étymologie des mots en rapport avec les thèmes abordés).

2) Politique d'information en faveur des options de langues anciennes :

Les élèves ont pu bénéficier pendant deux ans d'une initiation aux langues anciennes en 6^{ème}, à raison de deux heures mensuelles.

En 2009-2010, on envisage la possibilité d'ouvrir un groupe de latinistes et hellénistes de 6^{ème} sur la base du volontariat (1 heure par semaine) : une « publicité » devrait être faite par les enseignants du primaire et le professeur en mai-juin pour les élèves de CM2, ainsi que durant la semaine d'école ouverte des vacances d'été (semaine avant la rentrée des classes).

3) Stratégies des langues anciennes :

> Concernant l'abandon du latin :

- Il ne peut être abandonné en cours d'année.

- A la fin de la 6^{ème}, après avis des professeurs de la classe, les élèves s'engagent par écrit à suivre l'option pendant un an.

- A la fin de la 5^{ème} : l'option latin est proposée à côté de différentes options : 4^{ème} « science » et « justice » pour les futurs élèves de 3^{ème} DP3, et 4^{ème} « connaissance des métiers » pour les futurs élèves de 3^{ème} DP6 et 3^{ème} d'insertion. S'ils décident de poursuivre l'option latin, les élèves s'engagent par écrit pour 2 ans. Pour des questions d'emploi du temps, les latinistes ne peuvent suivre l'option DP3 en 3^{ème}.

Le nombre d'élèves latinistes est limité, pour la rentrée 2009 à 1 groupe par niveau. Il y aura, dans le cadre du projet présenté ci-dessus, un groupe d'élèves de 4^{ème} qui poursuivra l'étude des langues et civilisations grecques dans le cadre du projet culturel présenté plus haut.

> Concernant l'enseignement du grec :

Pour l'instant, le grec est en train de se faire une place dans l'établissement par le biais du projet mené avec les élèves de 5^{ème}. L'objectif est d'ouvrir une classe de grec 3^{ème} en 2010-2011 avec les élèves de 5^{ème} d'aujourd'hui et la maintenir les années suivantes.

> Concernant le bilinguisme :

C'est une expérience que le professeur souhaite mener dès l'année prochaine avec les élèves de 5^{ème}.

4) Rôle de la communauté éducative :

Il n'y a qu'un seul professeur de Lettres Classiques au collège Arthur Rimbaud. Il ne siège pas au Conseil d'administration. Mais les projets qu'il mène sont toujours soutenus.

Les parents d'élèves voient en général d'un bon œil l'enseignement des langues anciennes et des projets qui lui sont liés. Mais ce sont les enfants qui décident de suivre ou non cet enseignement.

La direction est enthousiaste face au développement des langues anciennes au collège et le professeur de Lettres Classiques, comme tout porteur de projets, bénéficie d'un soutien à la fois moral et financier.

5) Pour un enseignement dynamique : rôle des projets menés par l'enseignant :

Le professeur de Lettres Classiques n'étant en poste que depuis deux ans, les projets n'ont véritablement commencé que cette année (voir descriptif plus haut).

Des sorties ont eu lieu et auront lieu dans les sites antiques de la région en 2008-2009. Celles-ci s'accompagnent de présentations publiques du travail mené.

Les élèves de 5^{ème} du collège participent pour la première fois au rallye proposé par l'AGAP.

Autres projets de voyages : Rome en 2009-2010 (accepté en conseil d'administration), puis Athènes en 2010-2011.